



Til inspirasjon

Oliver Thiel tar for seg stedskunst (*land art*) i den første artikkelen i dette nummeret. Han viser hvordan barn kan bli inspirert til å skape kunst utendørs, i sine nærmeste omgivelser – og illustrerer samtidig hvordan mange matematiske begreper kan bli aktuelle i et slikt prosjekt. Når barna får bruke sin fantasi, resulterer det ofte i berikende, engasjerende og uforutsigbare læringsopplevelser. Artikkelen ga også inspirasjon til Tangentens forsidedesignere.

Det er mange fordeler ved å ha matematikkaktiviteter utendørs, og jeg mener at de positive effektene for selve læringen av matematikk bør fremheves enda sterkere. Thiels artikkel understreker tydelig at de erfaringene barna får utendørs er annerledes enn erfaringene de ville fått inne. De får oppleve større formater og aktiverer hele kroppen og flere sanser. Slike matematikkaktiviteter ute gir erfaringer som senere kan bearbeides videre i klasserommet. For eksempel kan de gi muligheter for å være et hjørne i en enorm trekant. Eller de kan vise hvordan matematikken kan brukes i vurderinger om skoleveien er trafikksikker, og slik vise matematikkens relevans utenfor klasserommet. Tangenten etterlyser flere konkrete eksempler på matematikkaktiviteter utendørs som kan gi elevene nye former for matematikkopplevelser. Dette kan gi inspirasjon til et enda mer variert matematikkfag.

tangenten 3/2023

I sin artikkel tar Håvard Andreassen opp spørsmålet om hvordan utforskning og mengdetrening kan kombineres på en meningsfull måte. Han legger vekt på å konsolidere kunnskapen elevene har fått gjennom utforskning, slik at den ikke går i glemmeboken. Andreassen inspirerer ved å presentere flere tilnærminger til å integrere utforskning og mengdetrening, uten at det får preg av pugging.

Peter Liljedahl har inspirert mange med sine «tenkende klasserom». Aud Kjæret og Siv Svendsen reflekterer i en tankevekkende artikkel over hva slags oppgaver som «er lov» å bruke i et «tenkende klasserom» på 1. trinn. Det er et krevende og viktig arbeid å tilpasse forskning utenfra til eget klasserom, uten at det går på akkord med de grunnleggende prinsippene man ønsker å prøve ut.

Dette nummeret av Tangenten byr på en rekke artikler som både inspirerer og inviterer til ettertanke. Og det er mer å se fram til. I neste nummer vil vi presentere flere artikler med programmering som tema, og nummer 2/24 vil være et tema-nummer om modellering. Jeg viser til side 25 og håper mange av Tangentens lesere vil dele sine erfaringer og opplegg knyttet til modellering!